*	Н	Α	K	-	1 9	1	3	0	2	0	1	0	1	0	5	0	0	0	0	*

Seat No.

HAK-1913020101050000

B. P. A. (Sem. V) (Vocal) Examination May - 2023 Principles of Music - V (Core)

Time: 2:30 Hours / Total Marks: 70

- 1 મૂર્ચ્છનાના પ્રકારોની તુલના કરો.
- 2 પૂર્ણ ઈસ્ટ અને અપૂર્ણ ઈસ્ટ વિશે સમજાવો.
- 3 ગમકની પરિભાષા આપી શાસ્ત્રીય સંગીતમાં તેનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- 4 પાશ્ચાત્ય તાલલિપિ પદ્ધતિ ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- 5 સ્ટાફ સ્વરલિપિ પદ્ધતિ વિશે સમજાવો.

ENGLISH VERSION

- 1 Make comparision between types of Murchhana.
- 2 Explain perfect consonance and imperfect consonance.
- 3 Give definition of 'Gamak' and explain its importance in classical music.
- 4 Explain western taal system and its types with example.
- 5 Explain staff notation system.

HAK-1913020101050000 |